

# 03 HTML5 시맨틱 마크업 이론 익히기

# 관련 사이트

- <http://www.w3schools.com/default.asp>
  - Learn HTML (<http://www.w3schools.com/html/default.asp>)
  - Learn HTML5 ([http://www.w3schools.com/html/html5\\_intro.asp](http://www.w3schools.com/html/html5_intro.asp))
  - Learn CSS (<http://www.w3schools.com/css/default.asp>)
  - Learn CSS3 (<http://www.w3schools.com/css3/default.asp>)
- W3C의 Tutorials 구성 확인
  - <http://www.w3.org/2002/03/tutorials.html>
- HTML/Training
  - <http://www.w3.org/wiki/HTML/Training>

# 03-1 시맨틱 마크업 개념 알아보기

## ● 시맨틱 검색

- 검색 로봇이 검색어 의미를 스스로 분석하고 추리해 사람이 원하는 정보를 정교하게 찾아주는 검색 방법

- 일반 검색 방식

- 사용자가 입력한 단어 위주로 찾으면서 가장 검색빈도수가 높은 순으로 제시
- 사용자의 검색어 입력 후 다시 입력하는 검색어를 기록하여 연관 검색어를 만들어냄

- 검색 로봇이 정보를 잘 추출할 수 있도록 구조적인 홈페이지 작성이 중요

## ● 시맨틱 마크업과 디자인 분리

- 내용의 의미 표현에 집중

- HTML 대신 CSS를 사용하여 '구조'와 '표현'을 구분

- 대표적인 혼동 : <font>

# 03-2 기본적인 HTML5 마크업 사용법(1)

- 엘리먼트와 태그

- 엘리먼트(element)

- HTML 문서의 개별적인 구성 요소
    - 예: p(paragraph), img(image)

- 태그(tag)

- 부등호(< >)로 둘러싸인 엘리먼트를 조합해서 부르는 이름
    - 예: <p>, <img>

# 03-2 기본적인 HTML5 마크업 사용법(2)

- 블록 레벨 엘리먼트와 인라인 레벨 엘리먼트
  - 블록 레벨 엘리먼트
    - 항상 새로운 줄바꿈을 하여 표시됨
    - 너비값은 브라우저 화면에 100%로 꽉 차게 표시됨
    - 예: `<p>문단 1</p>` `<p>문단 2 </p>`
  - 인라인 레벨 엘리먼트
    - 같은 줄 안에서 이어서 표시됨
    - 너비값은 요소가 가지고 있는 값 자체로 표시됨
    - 예: `<em>강조 1 </em>` `<em>강조 2 </em>`
    - 인라인 레벨 엘리먼트는 반드시 블록레벨 엘리먼트 안에 있어야 함

# 03-2 기본적인 HTML5 마크업 사용법(3)

## ● 시맨틱 마크업 방법

### ■ Heading: <h1>, <h2>, ... <h6>

- 가장 중요한 정보는 <h1>
- 문서의 구조와 내용의 중요도를 표시(폰트가 크다는 의미가 아님)
- <h1>은 가장 중요한 제목에 사용, 페이지 안에 반드시 나타나야 함
- 순서대로 사용 - 중간 단계를 건너뛰면 안됨
  - 건너뛰면 로봇은 더 이상 중요한 내용이 없다고 판단

### ■ 시맨틱 마크업은 엘리먼트가 가지고 있는 본래 목적에 맞게 사용하는 것

- <http://www.w3schools.com/tags/default.asp> 참조

# 03-2 기본적인 HTML5 마크업 사용법(4)

## ● 주요 태그 사용 제안

- p, em, strong, address는 각각의 목적에 맞게 의미 전달 시 꼭 사용
- 태그를 그룹으로 묶을 때 블록 레벨에서는 div, 인라인 레벨에서는 span을 사용
- 그룹핑할 때 header, nav, article, footer, section의 엘리먼트를 목적에 맞게 사용
  - header – 문서의 머리말 지정
  - nav – 메뉴 영역 지정
  - article – 콘텐츠 영역 지정
  - section – 문서 내용 구분
  - footer – 꼬리말 영역 지정

# 03-3 W3C HTML 웹 표준 인증받기

- DOCTYPE – 웹 페이지의 타입을 지정하는 선언문
  - html5
  - html4.01
  - xhtml1.0
- DTD(Document Type Definition)
  - html4.01 또는 xhtml1.0의 범주
    - Strict : 엄격하게 준수 (font, center, frame 등 14가지 엘리먼트 제외)
    - Transitional : 절충 (frame, frameset 제외)
    - Frameset : 초기 방식 (기존 모든 엘리먼트 사용)
  - html5는 범주가 없음
- HTML 웹표준 인증받기
  - W3C 사이트의 HTML Validator 서비스
    - DOCTYPE에 선언된 것을 기준으로 태그가 올바르게 작성되었는지 확인
    - <http://validator.w3.org/> 접속



# 04 CSS 기본 기능 익히기

# 04-1 레이아웃 작업 순서

- 항상 마크업이 먼저
  - 먼저 HTML 시맨틱 마크업으로 구조를 잡고, CSS로 디자인을 입힌다!
- 실습과제
  - [www.firefox.com/m](http://www.firefox.com/m) 웹앱 분석

# 04-2 스타일 종류 (1)

- 인라인 스타일
  - 한 줄짜리 짤막한 스타일
  - 태그 안에 직접 지정하여 사용하므로 HTML과 섞여서 사용
  - 가급적 자제

# 04-2 스타일 종류 (2)

- 내부 스타일 시트

- HTML 파일 안에 별도 영역으로 스타일 정의
- 일반적으로 <head> ... </head>안에 style 엘리먼트 사용

```
<style type='text/css'>
  h1
  {
    font-family: '돋움체';
    font-size: 25px;
  }
</style>
```

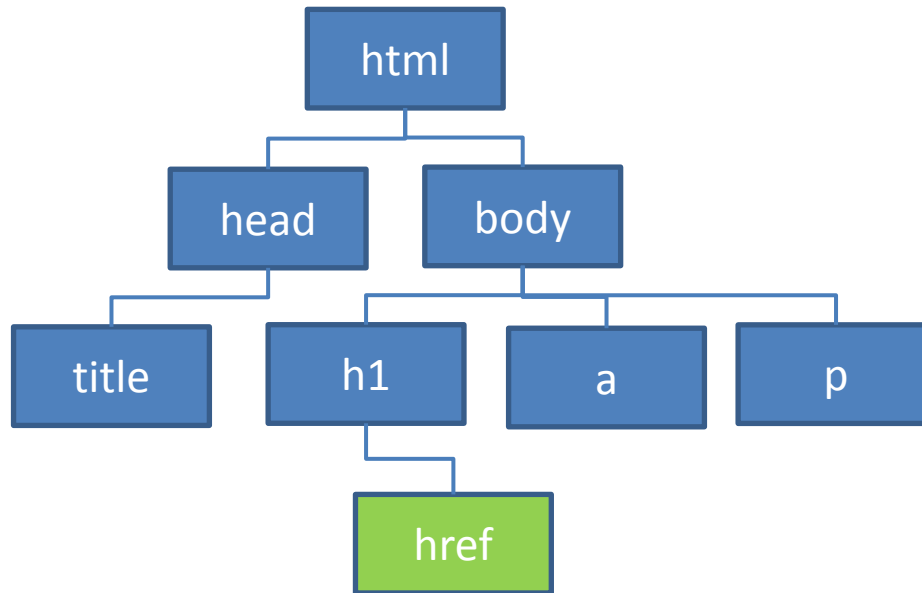
# 04-2 스타일 종류 (3)

- 외부 스타일 시트

- 스타일 내용을 별도의 페이지로 빼서 사용하는 방법
- 하나의 스타일로 여러 개의 HTML 페이지에 적용하여 사용하고자 할 때 바람직
- <head> 섹션 안에 <link> 태그를 사용하여 스타일 페이지와 연결
- 확장자는 css
- 제작 단계
  - 실제로 사용할 페이지 제작
  - 외부 스타일 파일 작성
  - Html 페이지와 css 페이지 연결
  - 추가 문서 작성하여 반복

# 04-3 상속 개념

- HTML DOM(Document Object Model)
  - 트리 형태로 태그와 특성 간의 관계를 구조적으로 표현



- CSS의 상속
  - css의 특성을 하위 태그에 물려줄 수 있음
  - 예 : 글꼴의 적용